



Quick Operation Guide

While holding down the [DEMO], [METRONOME], or [VOICE] button, press the highlighted keys shown below to select voice demos etc, or set parameters.

Voice Demo

MASTER VOLUME	MIN	MAX
DEMO	○	
METRONOME	○	
VOICE	○	

A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	B#0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7		
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7

Preset Song (50 greats for the Piano)

Voice (including the dual voice)

MASTER VOLUME	MIN	MAX
DEMO	○	
METRONOME	○	
VOICE	○	

A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	B#0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7		
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7

Reverb Type

Reverb Depth

Dual Octave Setting

Dual Balance

Metronome Volume

MASTER VOLUME	MIN	MAX
DEMO	○	
METRONOME	○	
VOICE	○	

A#-1	C#0	D#0	F#0	G#0	A#0	B#0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7		
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7

Metronome Time Signature

Metronome Tempo

Quick Operation Guide

While holding down the highlighted leftmost keys shown below, press the other highlighted keys to set the various parameters.

Tune Up: in about 0.2Hz steps (Press any highlighted key)

A-1 B-1 **C0** D0 E0 F0 G0 A0 B0 **C1** D1 E1 F1 G1 A1 B1 **C2** D2 E2 F2 G2 A2 B2 **C3** D3 E3 F3 G3 A3 B3 **C4** D4 E4 F4 G4 A4 B4 **C5** D5 E5 F5 G5 A5 B5 **C6** D6 E6 F6 G6 A6 B6 **C7**

Tune Down: in about 0.2Hz steps (Press any highlighted key)

A-1 B-1 **C0** D0 E0 F0 G0 A0 B0 **C1** D1 E1 F1 G1 A1 B1 **C2** D2 E2 F2 G2 A2 B2 **C3** D3 E3 F3 G3 A3 B3 **C4** D4 E4 F4 G4 A4 B4 **C5** D5 E5 F5 G5 A5 B5 **C6** D6 E6 F6 G6 A6 B6 **C7**

Standard pitch : 440.0 Hz (Press any highlighted key)

A-1 B-1 **C0** D0 E0 F0 G0 A0 B0 **C1** D1 E1 F1 G1 A1 B1 **C2** D2 E2 F2 G2 A2 B2 **C3** D3 E3 F3 G3 A3 B3 **C4** D4 E4 F4 G4 A4 B4 **C5** D5 E5 F5 G5 A5 B5 **C6** D6 E6 F6 G6 A6 B6 **C7**

Program Change

MIDI Transmit Channel	Transpose	MIDI Receive Channel	Local Control	Control Change
Ch1 Ch2 Ch3 Ch4 Ch5 Ch6 Ch7 Ch8 Ch9 Ch10 Ch11 Ch12 Ch13 Ch14 Ch15 Ch16 OFF	-5 -4 -3 -2 -1 0 +1 +2 +3 +4 +5 +6	Ch1 Ch2 Ch3 Ch4 Ch5 Ch6 Ch7 Ch8 Ch9 Ch10 Ch11 Ch12 Ch13 Ch14 Ch15 Ch16	ALL 1-2 ALL	On/Off On/Off
A-1 B-1 C0 D0 E0 F0 G0 A0 B0 C1 D1 E1 F1 G1 A1 B1 C2 D2 E2 F2 G2 A2 B2 C3 D3 E3 F3 G3 A3 B3 C4 D4 E4 F4 G4 A4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6 F6 G6 A6 B6 C7				